

意及法右派報紙評希氏演說

【中央社魯倫發十二日路透電】昨晚希特勒氏在齊柏林飛場中，發表演說，對於猶太民族及布希維希主義，又猛烈攻擊，希氏之言曰：「彼等如有企圖進攻吾人之能力，則德國之民族必當高懸空際，而使彼等明瞭吾人之能力，吾人不信猶太民族及布希維希主義，現在在德國國勢或將共產黨輸入德國之機會，吾德人望和平，已頗懇久，此後將依照吾人之志願，從事工作，並措置吾人之生活，決不與布希維希主義之猶太人相類似也，有重要之一般人民皆期待希氏昨晚對於德國之外交政策，有如重之。」

十萬零五千人

【中央社羅馬十二日路透一幟之船隻之法令矣。

約三十三億萬圓

增加顯著者均爲軍費
較歲入頗有相當不足

電力案傾向民有國營

提出之預
十二年度
【東京十二日同開
免數億圓之削減也。

預算案向未提出，但計數整理之結果，上年度標準，預昇總額達十八億六千六百萬元，而新要求約達十二億四千萬之陸軍預算，約達十億四千萬之陸軍預算，約達十億四千萬之陸軍預算，約達十億四千萬之陸軍預算。

故明年年度要求預算總額，將達十三億元，比較本年度增加百分之三點二。

於電力國家之四相會議，議定之一度截止，而四相會議之情形，似係於採用通氣機省案之民有國營案，賴母本大運相外三相中有主張氏民有民營案之統制強化者，因有與相對之斷乎反對，關於國營案，馮揚裁甘明言，於

已訂

羅供給南國軍隊石油
南報以銅及其他原料

【中央社南斯拉夫京城十
一日海洋電】據南國各報消
息，首相斯多瓦的諸羅區羅
不之行，成績極佳。【政治
評論】報謂，南羅兩國間已
訂立協定，羅國供給南國軍
隊以石油，南國則以銅及其
他原料供給羅軍，至於南羅

林國材

宣佈與實施者，故其自身的權威非常高大，目前的權限問題，在求裁判所盡量提高考選的政治上文化上的水準。裁判所之改造，現在活動之刷新，因為，其在裁判所的活動，具有下列的主要缺陷，（一）裁判官自身教育，經驗，能力之缺少與不充分，（二）當做多數的政府機關，社會團體，國家權力機關，及社會教育機關的裁判所，未免缺少正當的立場，態度，及認識，（三）關於多數裁判官及檢察官等，對於法規及秩序之維持的方針之斷然遂行時的政治獨立性，既乏堅忍不拔的精神與勇氣，（四）裁判官之物

蘇聯當局鑒於這種缺陷，感到裁判所所有根本改組之必要，新憲法上的規定，係本下列的三個基本方針，（一）下級裁判所及檢察局的全（二）人員之銓衡檢定，及對進民最親切最著名，政治水準高及道德資望最有權威者之拔擢任用人民裁判官，（三）判決須依國家的強制權力維持到底，同時裁判官檢察官應擁有確固獨立的地位，（四）對於適應外觀形式的感化裁判，可相當的環境決定，依普通的方法，由住民

實行裁判之外部環境的惡劣，使上級法院之地位，

【社電】加拿大政府已決定自一九三一年後即在

中之禁止蘇聯某種貨物入境
之法令，蘇聯國際貿易人民
委員會有見及此，頃已決定
取消禁運加拿大貨物入境之
法令，並取消禁上蘇聯入口
商人與商號租用着加拿大旗
意發現工人參

反法西

主管官員褫職被捕

算
二億萬圓
有均爲軍費
有相當不足
傾向民有國營

【中央社羅馬十一日電】此間負責方面，雖否認會發覺共產黨陰謀之說，但今日承認，曾在羅馬東北地方，因鋼鐵工廠，拘獲工人十名，其中軍裝外方之資費，參與反法西斯之活動，即英那瑞丹芳代表

十五日將在英外部開

【中央社倫敦十一日路透電】英政府與奧俄、瑞典、丹麥、芬蘭及挪威之代表，將於下星期二在外部會議，討論海軍問題，此項會議之目的，與近日蘇俄及英之計畫之目的，與討論兩國所開始之討論相同，即尊重

要求改良待遇

【中央社倫敦廿二日電】礦主與礦工代表今日在會中立主席之下會集，以期討論對威爾斯礦工爭案之解決辦法，同時拉那克夏地方維廉狄克松煤礦，忽發發生留宅而不工作之風潮，初時五十八人，旋有四百五百

選舉制度

新憲法草案第十章，從第一百十八條至第一百二十八

[illegible]

於後列轉移各產有他項權利關係者應於公告期內覓具妥實舖保來局
原報各戶列後
概不受理特此公告週知此布

[illegible]

八月
清簡堂和記
楊

[illegible]

轉移
拍賣
內外
一二

延古堂	張崇玉	李王振	故博之	傳義堂	天齋木	盤祝均	鮑檣政	白雲山	崔真甫
崔雅泉	趙鼎	趙平遠	賀紹先	趙佩章	天合木	羅復盛	傅增崑	李夢安	李安氏
全轉移	全轉移	全轉移	領已轉	遺失	全轉移	全轉移	全轉移	全轉移	全轉移
內四	內四	內四	內二	內一	內一	內一	內一	內四	內四

遺失	全
內五	內三

十月九	張友	金少芝	劉少臣	義和堂	周厚堂	門貴元	樹德堂
	李廣植		張桐軒	張英元	李	李	李
			天德堂	元		恩方寶	地
			蓋			院	
			單房				
			內	內	內	內	內
			三	五	六	五	四
			外	外	外	外	外
			一	一	一	一	一

尤德芳
范樹森
千維堂董
王文

日一十月九

道生堂吳道生	魏牧軒	孔書紳	呂氏書玉	關蘭如	清簡堂侯	陶世厚
張四堂	版馬謙春 光元堂王	護春紹明	趙景年	張廣秀	張御書	沈御書

全全全全全全全全

內二	內一	內三	內二	內六	內五	內外
----	----	----	----	----	----	----

最偉大補表眼鏡

[illegible]

足金行情

昨日(十二日)平足金價
估計市間交易每新市平一
國幣一百三十八元八角。

上日仍平穩無更動。
約倫敦現期及近遠期
買賣價行市列下：
△紐約(現期)每
百元合美金三十元一
七五

高無錫米	十三元四	綠大錢	三元四角六
中	十三元	綠飛艇	三元四角五
高西貢米	十六元六	綠鯉魚	三元四角六
中	十六元二	綠鈴	三元
高仰光米	十三元六	麩皮	二元五角
中	十三元二	雞	量
高占萬米	十三元二		

一甲種	六十八元五
一乙種	六十四元九
一丙種	六十一元六
一丁種	六十一元八
一戊種	六十元〇九
一己種	五十一元

失契聲明
有丁德祥住
天津英租界
四十四號康寧里七號五區地產
因春門牌三號平房內五區地產
天津水災將此契遺失無
遇知特此聲明

[illegible]

舞台的演員到銀幕上去的現象

從舞台跑到銀幕上去，那是一種不良傾向，而舞台演員却非是銀幕的預備軍，同時，我們應該要求，忠實的劇運者禁止這種現象，爲了開展劇運的前途。

！

梅蘭芳亦足以自豪矣。

一般人總喜歡說中國戲劇觀衆不好，要依這次義務戲看來，中國的戲劇觀衆是全世界上最好的戲劇觀衆了，有事定爲證。

外國的戲院有寬大舒適的氣墊椅子，觀眾仍然覺得不舒，而第一舞台樓上五寸寬的窄木凳，這只是按票價算的，恐怕賣飛票的也賺去有幾千塊錢，如此看來，所謂國民經濟破產，殆

一，堅苦耐勞。
二，有涵養，有毅力
三，愛好藝術
四，見義勇為
五，商業知識豐富
六，勇敢

寫完這篇東西，一個朋友說：「你以為這些觀衆是欣賞什麼藝術嗎？他們都是看梅蘭芳的。」我說：「不能決不能。如果爲着梅蘭芳，到北京飯店口錢錢就好了，又何必化錢看戲呢？」不過如果爲這位朋友所說的果眞如此，我又發見了國人的另一種美德。



覺得困頓萎靡憔悴支離之人在夏季必較冬季爲多是故普通所謂進補宜冬不宜夏實誤也蓋其實在情形適得其反血液因暑熱而衰薄體力因暑熱而減損其需要進補以增進血液恢復體力實較他時爲尤切此所以世界馳名補血健腦良藥韋廉士醫生紅色補丸在終歲炎熱之緬甸暹羅蘇門答拉錫蘭馬來亞諸熱帶地方備受歡迎也下錄緬甸許安邦君之言即其一證也 許君係緬甸瓦城八十四條街機器廠主人其來書云『余因天氣炎熱致血虧腦衰頭暈體倦飲食少進夜眠不寧時或臥病牀第難以起行服藥多種鮮有效驗最後試服韋廉士醫生紅色補丸情形日趨良好不久即告痊愈現十分健康矣謹謝感禱』

不論是因天熱或因過度勞力勞心或由於起居無節血液衰薄而身體不健但服韋廉士

當暑
韋廉士

勿患頭

天氣炎熱患頭痛者頗不乏人爲謀牛而冒暑工作因日光強烈而眼目受傷斯固爲其原因惟睡眠不寧起居無節亦每能招致之但不論頭痛之原



A black and white line drawing of a man in a traditional Chinese high-collared shirt. He is shown from the chest up, facing slightly to the right but looking down with a pained expression. His right hand is pressed against his forehead, with fingers spread, indicating a headache or intense stress. The background is dark and simple, with a horizontal line at the bottom suggesting a table or surface.

在話劇運動所表現底事實上，我們已是看見了有這樣底趨向，一個個的演員，從話劇走上了銀幕。這本來是可喜的現象之一。如果話劇的演員沒有良好的成績，那麼銀幕上是不會有他的。

(本版文字禁止轉載)

人「目有視，視蘭芳，口有言，言蘭芳，耳有聽，聽蘭芳」的趨勢，這其中很有值得記載的事，我們不妨在這「梅潮」正狂的時候，來湊湊熱鬧。

一，梅蘭芳的行動成爲這些日中各小報社會版內最能誘惑讀者的消

了五
夜」
薔薇
人有
歷史
「少
的會
於政
參加

出先生的前期作品，是充滿西風味，如同「咖啡店之一隅」、「虎之夜」及「凡喀與」等。他同時有劇本發表的歐陽予倩洪深，及郭沫若的劇，在五四前後，在前進的「平民中學」田漢也是該會的主之一，他也寫了不少的關白之論文。後來曾一個時期到造社，在「南國時刊」

人的一種美德。
七，思想統一。（桑

藝林新史

陳慎言著

第十二回

當家你救人，反害人了，老和尚聽了，很是詫異，問道：「真有這事嗎？」劉三道：「我那能說謊話呢！現在假



士醫 生紅 色補丸 之精 製力 大補 血虧 腦衰 而起 之各 疾此 丸

多神益凡血虛腦
弱胃呆失眠早老
心跳神經痛瘋濕
痛瘡疾脚氣久病
之後身體虛弱婦
人女子特症以及
其他由血虧腦衰
而起之各疾此丸

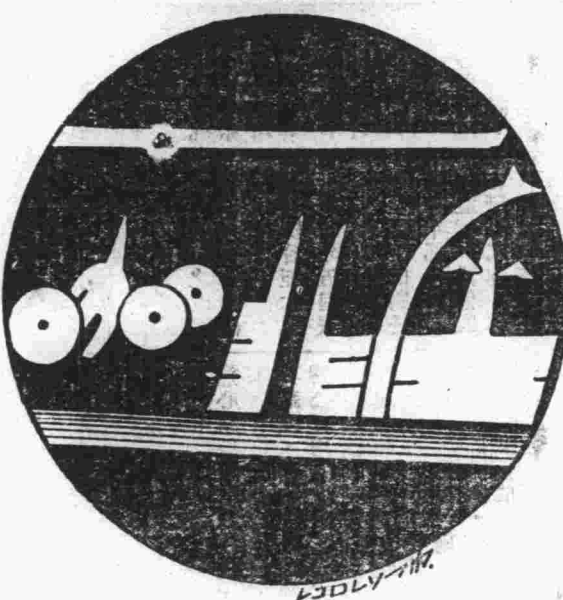
痛紐祿豐

因爲何紐祿豐均能速止之良以此藥乃集止頭痛學之大成故能止頭痛於數分鐘間也下錄江蘇江陰福泰森協記行韓寅壽君之一例大足證明此新式止痛藥之良效也

韓君書云「鄙人近患頭痛精神大受痛苦後服紐祿豐二片約五分鐘頭即不痛矣」

請置備紐祿豐則偶患頭痛或其他神

737



們底地位的。這種現象，從前已經成名的電影明星，與尚未成名的電影人，以及準備上銀幕的人們看來，已是昭然若揭了：「從舞台到銀幕上去！」

志：在話劇運動還不能十分開展，努力者還得不到名利的報酬之時，這種趨向好像就是必然的。不過在一個真正忠實的劇作者，確不該有着這種念頭或行為的表現

話劇有自己獨立的生命與使命，而是需要忠實的劇運者的努力。在過渡時代中，一些演員

二，各商店都以梅蘭芳來做廣告，據我看見，店內有三家，一家是西服店，有中辭句是這樣：「請您穿××（恕我不爲這西服店做廣告）西服店做的西服去聽聽，管包您有梅蘭芳一樣的風彩」另外兩家一個是××理髮館，梅蘭芳會到那裡理過髮，一個是雪料行，說他的乾電便宜，梅蘭芳在平唱戲，四

凳子感覺不滿意的，這次義務戲三樓不是對準入座，觀眾恐怕臨時沒了好位置，有的居然犧牲一天的事情，帶著乾糧從早六點就到那裡守候，這種毅力，忍耐性是那一個觀眾都沒有的。

蘇聯現在舉行戲劇節，各國士女有不下數萬里去看戲的。這次義務戲也有這種盛況，八塊

出中國人的見義勇爲的天性。

有個朋友在第一天開始賣票的時候去買票了，結果票沒買着，錢丟了，衣服破了，膀臂，大腿，頸部受了五處傷，狼狽而歸，他說「誰說咱們中國人不勇敢呢！」

這次義務戲真充分的表現出來國人的一切美德了，可以顯然看出來的有這些種：

說異道：「這是什麼話，不能如此吧，我勸他，他反要告我。」劉三道：「當家你不幫忙他，倒不要緊，你這麼害他，也怪不得他，和你過不去了！」老和尚道：「你又要幫一點忙，是可以的，不能說我從用假鈔票呀！」劉三道：「我可不知道，宋



 為認務表質
 要明請識之

司公勒脫白脫勃



臧克家

現代詩人介述

蘊生

(五)著作小述

詩人所以有今天的統照兩先生的力量。聞他的寫詩是有過不少精用說了，和他是很近的

，自然不能埋沒聞一多王作過他的教授，並且對於教和鼓勵的。王先生更不並且還有近親的關係，

烙印出版了，簡直
了不知多少人的注意，
生，侍桁先生等也都相
子。他們的讀許，指正
走上應走的大道，寬心

豫艱有色有香的花一樣，引起矛盾先生首先說了話，老舍牛繼地發表了意見，對那本小冊，都給了他不少的鼓勵，使他努力的走。

，關係很大的，不能由他們隨便亂說。」劉二道：「我就回去。告訴宋福」說着回身便走。

售裝十
◇出枝



牌

君為我待

烟之愛可此燃

品出名著司公勒脱白脱勃蘭

售裝十及十另
◇出枝二枝有

五 華 牌

認務表質等為商人
明請識之品高標獅

紐祿豐能速止之

勿患頭痛

天氣炎熱患頭痛者頗不乏人為謀生而冒暑工作因日光強烈而眼目受傷斯固為其重要原因惟睡眠不寧起居無節亦每能招致之但不論頭痛之原因為何紐祿豐均能速止之良以此藥乃集止頭痛學之大成故能止頭痛於數分鐘間也下錄江蘇江陰福泰泰協記行韓寅壽君之一例大足證明此新式止痛藥之良效也

韓君書云『鄙人近患頭痛精神大受痛苦後服紐祿豐二片約五分鐘頭即不痛矣』

請置備紐祿豐則偶患頭痛或其他神經肌肉疼痛即可免受謂無之痛若矣因此藥片對於諸般痛楚奏效均一樣靈速也

紐祿豐各藥房皆有出售每瓶大洋二角或向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備一次購五瓶者大洋一元郵力不取不滿五瓶者每瓶二角郵力另加

